

# Le petit musée d'Orbe prépare sa reconversion

## Patrimoine

**Le locataire des anciens Moulins Rod annonce son départ, sur fond de désaccord avec Orllati.**

Le petit musée des Moulins Rod, à Orbe, aussi artisanal qu'intéressant, c'est bientôt fini. Père des lieux, Pierre-André Vuitel annonce son départ de cette friche industrielle unique en Suisse pour fin septembre. Ce n'est pas la première fois que cet agitateur culturel de la place le dit. Mais cette fois-ci, c'est au regard d'une convention de départ signée avec le propriétaire Orllati, pour fin septembre. La fin d'une aventure lancée il y a 15 ans par ce passionné.

Visés par un projet de reconversion, comprenant une partie culturelle, les anciens Moulins étaient occupés depuis 2009 par l'Association développement 21, qui avait mis en valeur le patrimoine industriel, historique et naturel de cet incroyable labyrinthe de murs, de machines et de tuyaux témoignant de l'épopée de la maison Rodynam, mais aussi des origines médiévales du site. Coronavirus oblige, la saison 2020 se fera sans programme spécial et sans le festival Moulin-mouline.

Pierre-André Vuitel s'était publiquement opposé aux projets d'Orllati, suivis de près par les Monu-

ments historiques, évoquant une offre de rachat des locaux. Las. «On s'en ira avec notre documentation, nos archives et la mémoire des lieux, en laissant sur place le patrimoine mobilier», dit-il. Le tout sera stocké aux Clées, en attendant la suite. Assemblée pendant des années par l'association et ses professionnels ou amateurs en réinsertion, la documentation comprend quelques pépites inédites, et surtout un certain regard sur le patrimoine des environs d'Orbe.

La suite, c'est de l'événementiel itinérant: des promenades, des visites guidées, un petit festival d'histoire autour de l'ancien château médiéval des Clées, etc. «Il faut faire voyager le public dans le temps et inscrire notre démarche dans le territoire», poursuit Pierre-André Vuitel. Le premier volet est en tout cas déjà lancé: un site internet, *richesses-patrimoniales.ch* et toute une série de panneaux posés en un rien de temps sur des sites de la région, déjà valorisés ou non (abri sous roche de Baulmes, viaduc du Day, anciennes tourbières d'Orbe, Entreroches...). «Nous avons considéré que valoriser ce patrimoine était de notre responsabilité, en travaillant de manière collective avec les Communes concernées. Les habitants même de la région ne se rendent pas compte de la richesse de ce qu'ils ont à portée de main.» **E.L.B.**